



## КОНКУРСНАЯ РАБОТА

Субъект Российской Федерации:

*Ленинградская область*

Город (населенный пункт):

*поселок Кобралово Татчинский муниципальный район*

Полное название образовательной организации:

*МБОУ "Кобраловская Основная Общеобразовательная школа"*

Участник конкурса:

Фамилия *Савкина*

Имя *Александра*

Отчество *Артёмовна*

Класс, курс обучения участника:

*9*

Всероссийский конкурс сочинений «Без срока давности»



Тема сочинения:

„Правнук того самого Пушкина“

Жанр сочинения:

очерк

## СОЧИНЕНИЕ

„Дорогая мама! Родина в опасности, и я буду защищать её, как мой отец, не жалея жизни. У нас казарменное положение, и потому я, мама, решил стать партизаном. Предстоит перейти линию фронта...“

Тригорий Тригорьевич Пушкин, правнук А.С. Пушкина  
(из письма к матери)

9 мая 2016 года нам тогда ещё 5 класс впервые участвовал в шествии Бессмертного полка. Мне выпала честь: нести портрет правнука А.С. Пушкина. Дело в том, что МБОУ „Кобраловская ООШ“ ведёт большую пушкинскую работу, сотрудничает с Царскосельским Лицеем. Несколько раз в нашей школе выступала праправнучка поэта Юлия Тригорьевна Пушкина, которая очень интересно рассказывала об истории своих предков, пушкинских традициях, ведущих своё начало от старшего сына поэта Александра Александровича Пушкина. Будущие поэты



человеком, М.Т. Лушкина высказала пожелание, чтоб ребята прорисовали портрет её отца.

Внимательно всматриваясь в изображение молодого мужчины в будёновке на фотографии, стараюсь увидеть знакомые по тушкинским портретам черты. Читая: «Т.Т. Лушкин - участник Великой Отечественной войны. Награды: Ордена Отечественной войны I и II степени, Красной Звезды, медали».

Также, на классном часе, мы узнали, что Т.Лушкин освобождал города: Калинин, Харьков, форсировал Днепр, сражался на Хурской дуге. Но больше всего поразила история, случившаяся с ним в самом начале войны, осенью 1941 года, в тяжелое и трудное время обороны Москвы.

В 1941 году Тригорий Лушкин работал оперуполномоченным уголовного розыска Октябрьского района Москвы. Началась война. Неоднократно Тригорий Тригорьевич обращался с просьбой отпустить его на фронт. И только в сентябре он ушёл в партизанский отряд.

Темной осенней ночью отряд благополучно перешёл линию фронта и углубился в немецкий тыл. Было как-то непривычно считать знакомые подмосковные леса вражеским тылом, но такова была военная реальность. Отряд выполнял задачи фронтовой разведки, то есть был «глазами» и «ушами» передовых частей Красной Армии. Когда Лушкин участвовал в боевых операциях, стал обстрелянным, опытные разведчики его перебросили в тыл врага, в партизанский отряд, действовавший в районе Волоколамска. Именно здесь произошёл



тот случай, который не оставил никого равнодушным.

Поздней осенью или ранней зимой, до начала основного наступления наших войск под Москвой, партизаны недалеко от подмосковного лесосека увидели обоз с провиантом. Сверху на возу сидел немец. Охрана была небольшой. Сразу появился соблазн взять провиант. Немец-еврейтор, как только началась стрельба, бросил свой автомат и залёг на землю. Оказавшийся рядом с ним Тушкин толкнул его в бок стволом ещё горячего от стрельбы ТТМ:

- Эй, орлиц, хенде хох! Вставой, что развёгся?

Вообще-то партизаны пленных брать не собирались, некуда их девать в тылу врага. Но одно дело стрелять во врага, когда он при дружине и может убить тебя. Другое, когда на тебя смотрят глаза перепуганного насмерть человека. Немец, видимо, понял по поведению русских, что дело принимает плохой оборот. В самом деле, его уже собирались «интернуть». Тут он на плохом русском языке просит не убивать его, так как он воевать не хочет, его заставили, а вообще-то он студент Берлинского университета, очень любит стихи Александра Пушкина и собирался изучать даже специально его творчество. Недавняя напряжённость сменяется откровенным хохотом. Партизаны смотрели на немца и смеялись в глот. Немец, вконец растерялся и не знал, что думать.

- А ты знаешь, кто тебя в плен взял? - сказал ему один



из автоматчиков.

Тот виновато пожим плечами.

- Правнук этого самого Пушкина. Вот так-то, дружище! Бурейтор вермахта Мюллер даго не мог поверить, что перед ним живой правнук поэта Александра Пушкина.

Благодаря любви к стихам русского поэта Вальтер Мюллер все-таки остался жить. Точнее нецелые щедрые славянские души. Через много лет Т.Т.Пушкина пригласили в Союз писателей, и там он встретился с сыном Вальтера Мюллера, приехавшим в СССР с надеждой разыскать спасителя своего отца.

Мы, ребята, узнав эту историю, были потрясены. Это было в душе солдат и офицеров Красной Армии, если даже в самые трудные и сложные времена войны, они находили в себе милосердие к своему врагу. Мы спрашивали об этом нашего учителя, который нам сказал, что об этой удивительной черте русского солдата-воина написал Л.Н.Толстой в романе "Война и мир", показав это в сцене встречи М.И.Хутузова с солдатами-преображенцами на зимней дороге, по которой русская армия преследовала отступающие части французов:

...- А вот это, братья. Я знаю, трудно вам, да что же делать! Потерпите: немного осталось. Вы проводим гостей, отдохнули тогда... Вам трудно, да все же вы дома: а они видите, до чего они дошли, - сказал он, указывая на пленных. - хуже наших последних





Тогда они были сильны, мы их не жалеи, а теперь и похвалить можно. Точно и они люди. Так ребята?"

Григорий Григорьевич Лушкин прожил долгую и интересную жизнь (1913-1997г.г.) часто встречаясь с почитателями пушкинского таланта, рассказывая о поэте и его подвигах, и всегда скромно о себе. На одной из встреч, его спросили (тогда уже появились желающие пересмотреть итоги II Мировой войны, роли нашего народа в войне), как он к этому относится. Травник А.С. Лушкина ответил строками стихотворения градеда:

«... Мы не признаем милой воли  
Того, под кем дрожали вы?  
За то ль, что в бездну повалили  
Мы тяготеющий над царством курьер  
И нашей кровью искупили  
Европы вольность, честь и мир?...  
... Иль старый богатырь, покойный на постеле  
Не в силах завинтить свой измайловский атык?...  
... Иль русский от побед отвык?...»

